

2016

ELECTIVE BENGALI

Full Marks : 100

Pass Marks : 33

Time : Three Hours and *Fifteen Minutes

(*15 minutes are given as extra time for reading questions)

All questions are compulsory.

Question Nos. 1, 2, 3 & 4 are multiple choice type.

১। “সতত, হেনদ তুমি পড় মোর মনে ?”—নদটির নাম ১

(ক) ব্রহ্মপুত্র।

(খ) কপোতাক্ষ।

(গ) সিঙ্গু।

২। হার ঘোবের ছেলে ন্যাপলাকে দংশন করেছিল ১

(ক) গোখরো সাপ।

(খ) চন্দরোড়া সাপ।

(গ) শঙ্খচূড় সাপ।

৩। ত্রিপুরার যুবরাজের নাম —

১

(ক) চন্দ্রমাণিক্য।

(খ) অমর মাণিক্য।

(গ) গোবিন্দ মাণিক্য।

৪। কাদম্বিনীর স্বামীর নাম —

১

(ক) বিপিন।

(খ) নবীন।

(গ) রমেন।

৫। 'কল্যা দেখি দ্বিজ কিবা হইল আজ্ঞান'— কল্যাটি কে ?

১

৬। 'পেঙ্গুইনের পঙ্গুদলে বিজ্ঞ ভাবে রয় চেয়ে,'— পেঙ্গুইন কী ?

১

৭। 'যদি হৎপিণ শুধু হতাশার ডম্বর বাজায়'— 'ডম্বর' কী ?

১

৮। 'ইহার মধ্যে কৈকেয়ীর কার্য্য স্বার্থপর এবং নৃশংস বলিয়া চিরপরিচিত'— কৈকেয়ী কে ?

১

৯। বাতাসে কোন গ্যাসের পরিমাণ অল্প অঞ্জিজেন না নাইট্রোজেন ?

১

১০। 'কৃষ্ণচন্দ্রের মনোরঞ্জন করতে বাধ্য না হলে তিনি বিদ্যাসুন্দর রচনা করতেন না'— কৃষ্ণচন্দ্রের মনোরঞ্জন করার জন্য কে বিদ্যাসুন্দর কাব্য রচনা করেছিলেন ?

১

১১। 'সেনাপতি সাহেবের সরল ভৎসনা ওঁর সাদা দাঢ়ির মতো সমস্তই কেবল ওঁর মুখে।'— সেনাপতির নাম কী ?

১

১২। 'এই বার কুমারদের সেই যুদ্ধে পাঠানো হোক।'— কার সঙ্গে যুদ্ধ করার জন্য কুমারদের পাঠাতে বলা হয়েছে ?

১

১৩। 'আমার এই পাঁচহাজার সৈন্য নিয়েই আমি যুদ্ধে জিতব এবং আমি একলাই জিতব।'— কার উক্তি ?

১

- ১৪। 'আমার ভাই হামচু রয়েছে সৈন্যেরা তাকেই রাজা করবে, যুদ্ধ ঘেমন চলছিল তেমনি চলবে।'— হামচু
কার ভাই ? ১
- ১৫। 'মুকুট' নাটকটি কয় অঙ্কে বিভক্ত ? ১
- ১৬। 'আমরা তাঁর হাতিকে দেখেছি — হাওদা খালি, মাছত নেই। প্রভুকে হারিয়ে সে ঘুরে ঘুরে বেড়াচ্ছে।'
কার হাতি যুদ্ধক্ষেত্রে এভাবে ঘুরে বেড়াচ্ছিল ? ১
- ১৭। 'সে দাসদাসী রাখিয়া লোকজন খাওয়াইয়া, জাঁকজমকে থাকিতে ভালবাসে।'— কে জাঁকজমকে
থাকতে ভালবাসে ? ১
- ১৮। 'বিপিন..... মনে মনে স্ত্রীর উপর এবং বিশেষ করিয়া ঐ গলগ্রহ দুর্ভাগাটার উপর আজ মর্মাণ্ডিক চটিয়া
গেলেন।' 'গলগ্রহ দুর্ভাগা বলতে কাকে বুঝানো হয়েছে ? ১
- ১৯। 'উমার উৎকংগিত দৃষ্টি, শক্তি মুখের ইশারা তাহার চোখে পড়িল।'— উমা কে ? ১
- ২০। মেজদিদির আরোগ্য কামনায় কেষ্ট কোন ঠাকুরের পুজো দিয়েছিল ? ১
- ২১। সমগ্র বা আংশিক অর্থ পরিস্ফুটনের জন্য ধৰনি প্রবাহে যে উচ্চারণ বিরতি তাকে কী বলে ? ১
- ২২। একই শব্দ একই স্বরধ্বনি সমেত ভিন্ন ভিন্ন অর্থে একাধিকবার ব্যবহৃত হলে কী অলঙ্কার হয় ? ১
- ২৩। 'যেন লেখা হয় আমার রক্ত লেখায় তাদের সর্বনাশ।' — কবি কাদের সর্বনাশের কথা বলেছেন ? ২
- ২৪। 'মানুষের দেহমনের সকল প্রকার ক্রিয়ার মধ্যে ক্রীড়া শ্রেষ্ঠ।' — লেখক কেন ক্রীড়াকে শ্রেষ্ঠ
বলেছেন ? ২
- ২৫। 'তৌরে যখন তোমার নাম লেখা আছে তখন তোমাকে পুরস্কার দিতেই আমি বাধ্য।' — লক্ষ্ম্য বিন্দ
তৌরে কার নাম লেখা ছিল ? পুরস্কার হিসেবে কী দেওয়া হয়েছিল ? ২
- ২৬। 'যা কেষ্ট, তোর দিদির বাড়িতে গিয়ে থাকগো।' — কারা কেষ্টকে একথা বলেছিলেন ? বেন
বলেছিলেন ? ২
- ২৭। 'তাকে এ বাড়িতে আনবার দরকার কি ? যেখানে আছে সেখানেই থাক না।' — কে কাকে তার
বাড়িতে আনতে চান ? ২

২৮। যতি কয় প্রকার ও কী কী ?	২
২৯। 'লয় মনে এই জনে বিনিবেক লক্ষ্য।' — কে লক্ষ্যভেদ করতে পারবেন বলে ধারণা করা হচ্ছে ? কী উদ্দেশ্যে কোথায় এই লক্ষ্যভেদ করার সভা বসেছিল ?	৩
৩০। 'তোমার কানার সুরে বেতের ফলের মতন তার খান চোখ মনে আসে।'— ব্যাখ্যা কর।	৩
৩১। 'চিরকাল মনুষ্য অত্যাচার পীড়িত।' — 'ভালোবাসার অত্যাচার' প্রবন্ধে উল্লিখিত চতুর্বিধ পীড়নের পরিচয় দাও।	৩
৩২। 'আমি দেখতে পাচ্ছি আল্লার দুতেরা এক এক সময় ঘূরিয়ে পড়ে, শয়তান তখন সমস্ত হিসাব উল্টা করে দিয়ে যায়।' — কোন ঘটনার প্রসঙ্গে কে এই কথাগুলি বলেছেন ?	৩
৩৩। 'এ হাতির খোরাক নিত্য যোগাতে গেলে যে আমাদের আড়ত খালি হয়ে যাবে।' — কে কোন প্রসঙ্গে একথা বলেছিলেন ?	৩
৩৪। শব্দালঙ্কার ও অর্থালঙ্কার এর সংজ্ঞা লিখ।	৩
৩৫। 'বংশীনাদে' কবিতা অবলম্বনে রাধার চিত্রব্যাকুলতার পরিচয় দাও।	৮
৩৬। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কাদের 'পনেরো আনা' বলেছেন ? সংসারে এদের সার্থকতার বিষয়ে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অভিমত ব্যাখ্যা কর।	৮
৩৭। অঙ্ক বিশ্বাস ও কুসংস্কার মানুষকে কিভাবে বিভ্রান্ত করে 'দিবা দ্বিপ্রহরে' গঙ্গের মাধ্যমে বনফুল সেটাই বোঝাতে চেয়েছেন। — আলোচনা কর।	৮
৩৮। 'মুকুট' নাটকের ইন্দ্রকুমার চরিত্রটি বিশ্লেষণ কর।	৮
৩৯। 'মেজদিদি' উপন্যাসের হেমাঙ্গিনী চরিত্রটি বিশ্লেষণ কর।	৮
৪০। অঙ্করবৃন্ত বা তানপ্রধান ছন্দ কাকে বলে ? উদাহরণসহ এই ছন্দের বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।	৮